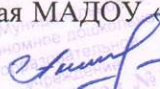


ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 1»
с. Марёво
Протокол от 30.08.2024 г. № 3

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ «Детский сад № 1»
с. Марёво  О.А. Андреева
Приказ № 27 от 30.08.2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
«Фантазии малышей»

для детей – 3-4 лет

Один год обучения

Автор:

Павлова Светлана Алексеевна

2024-2025 учебный год

Содержание

№	Наименование
1.	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи программы
1.3	Целевые ориентиры Программы
1.4	Принципы реализации программы
2	Содержательный раздел
2.1	Учебный план
2.2	Перспективное планирование работы с детьми
2.3	Взаимодействие с родителями
3	Организационный раздел
3.1	Описание образовательной деятельности Программы
3.2	Методы и приемы реализации Программы
3.3	Структура занятий
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5	Способы контроля усвоения Программы
4	Список литературы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребёнок».

Сухомлинский В. А.

Актуальность

В дошкольных учреждениях с целью обучения детей третьего и четвертого года жизни традиционно проводятся занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, развитию движений, музыкальные занятия, дидактические игры по сенсорному развитию, занятия по конструктивной и изобразительной деятельности. В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей 3-4 лет. Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо учитывать интересы детей, использовать разнообразные темы занятий и формы организации (*индивидуальные и коллективные работы*).

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Всё это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Занятия аппликацией при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект. Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: создают выразительные образы, приклеивают вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая, при этом композиции. Составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем. Сформированные навыки и умения, способствуют ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, способности к комбинированию, преобразованию, что является одним из компонентов успешного обучения ребёнка в школе. Поэтому я решила организовать кружок «Маленькие фантазеры» с детьми 3-4 лет.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Ознакомление детей с искусством аппликации. Развитие творческих способностей, воображения. Удовлетворение детской потребности в создании чего-то нового, красивого, развитие мыслительных способностей и раскрытие творческого потенциала детей.

Основные задачи программы:

Обучающие:

Знакомить со свойствами бумаги, обучать различным приёмам работы с бумагой.
Учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету, величине.
Учить аккуратно пользоваться клеем, использовать в работе кисть, салфетку.

Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.

Учить бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Развивающие:

Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей.

Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.

Развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству аппликации.

Расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда.

Воспитывать аккуратность, усидчивость.

1.3. Целевые ориентиры Программы

По итогам изучения курса Программы дети предположительно достигнут следующих результатов:

- создают изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- умеют подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы.

В результате обучения по данной программе удастся положительно повлиять на развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей, познавательных и коммуникативных способностей. Ребята разовьют мелкую моторику рук, глазомер. Дети станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое до конца, активизируется речевая активность.

1.4. Принципы реализации программы

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, картинки.

2. Принцип наглядности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивала знания постепенно.

		жёлтым и зелёным цветами. Развивать память.	
3.	«Фрукты в вазе» (1 час)	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить его с наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, муляжи фруктов.
Октябрь (4 часа)			
4	«Яблоки рассыпались» (1 час)	Вызвать у детей интерес к аппликации : раскладыванию и наклеиванию кругов разного цвета по всему листу. Закреплять названия цветов. Учить приемам намазывания и наклеивания.	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, муляжи фруктов, иллюстрации.
5.	«Гриб» (1 час)	Закреплять приемы раскладывания и наклеивания фигур. Учить сопоставлять предметы по величине. Обращать внимание на аккуратность в работе с материалами.	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, муляжи грибов.
6.	«Вот какие у нас листочки». (коллективная работа) (1 час)	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации : наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Наборы засушенных листочков, клей, салфетки, клеёнки, лист формата А 3.
7.	«Флажок» (1 час)	Учит клеить флажок из 2 элементов разного цвета. Учить приемам наклеивания. Закреплять знание цветов. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, разноцветные флажки

Ноябрь (4 часа)			
8.	«Чашки трёх медведей» (1 час)	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности (<i>по размеру</i>). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации к сказке, настольный театр
9.	«Платье в горошек» (1 час)	Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Наборы цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, кукла в красивом платье
10	«Лоскутное одеяло». (коллективная работа) (1 час)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (<i>2 на 2 штуки</i>) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия - часть и целое.	Набор фантиков цветных, клей, салфетки, клеёнки, ватман
11	«Колобок покатился по лесной дорожке» (1 час)	Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комоч, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами. Предложить детям составить из треугольника и квадрата дом и расположить на нём дверь и окно, а затем наклеить все детали.	Наборы цветной бумаги, салфетки цветные, клей, салфетки, клеёнки, фигурки к сказке «Колобок»
Декабрь (4 часа)			
12.	«Разноцветные камешки» (1 час)	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, учить мять бумагу, скатывая из	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки,

		неё комочки, приклеивать их к картону, формировать интерес и положительное отношение к работе.	иллюстрации к стихотворению
13.	«Весёлый снеговик» (1 час)	Учить приклеивать три круга друг над другом, самые маленькие – ручки, знакомить с зимними героями. Развивать чувство цвета и формы.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, фигурки героев, снеговик.
14.	«Гирлянда из флажков» (1 час)	Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Набор цветных флажков, клей, салфетки, клеёнки, листы бумаги.
15.	«Праздничная ёлочка» (коллективная работа). (1 час)	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (<i>силуэта ёлки</i>). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки - хаотично (<i>огоньки</i>) или упорядоченно (<i>бусы, гирлянды</i>). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодетельности.	Набор цветных салфеток, бумаги, клей, салфетки, клеёнки, ватман.
Январь (4 занятия)			
16.	«Кто чем питается» (1 час)	Учить малышей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности. Обыграть ситуацию, что к <u>малышам в гости пришли домашние животные</u> : кошка, собака, кролик. Они просят их покормить. Положить перед каждым	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, фигурки домашних животных.

		<p>мальшом альбомный лист и вырезанные из цветного картона силуэты (<i>косточка, рыба, морковь</i>). Попросить накормить зверей (<i>наклеить</i>).</p>	
17.	«Заяц» (1 час)	<p>Учить малышей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить малышей выполнять коллективную работу.</p>	<p>Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, фигурки зайцев, фломастеры</p>
18.	«Клубочки для котёнка» (1 час)	<p>Формировать умение детей, приёму сворачивания длинной колбаски по спирали; упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p>	<p>Набор цветной бумаги, клей, клеёнки, пластилин</p>
19.	«Украсим Маше чашку» (1 час)	<p>Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму; продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы</p>	<p>Набор цветного картона, клеёнки, пластилин</p>
Февраль (4 часа)			
20.	«Домик для зайчика и петуха» (1 час)	<p>Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить малышей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать её</p>	<p>Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, фигурки животных, иллюстрации</p>
21.	«Салфетка» (1 час)	<p>Продолжать учить выполнять работу самостоятельно,</p>	<p>Набор цветной бумаги, клей, салфетки,</p>

		украшать салфетку для куклы разными геометрическими фигурами, наклеивая их в хаотичном порядке.	клеёнки, кукла.
22.	<i>«Резвятся рыбки в ручейке».</i> (коллективная работа) (1 час)	Учить детей составлять коллективную работу . Развивать мелкую моторику рук, внимание. Упражнять в умении наносить клей и наклеивать на лист ватмана, плотно прижимая тряпочкой. Фломастером можно нарисовать рыбке глаз.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, рыбки, ватман.
23.	<i>«Летающие самолёты»</i> (1 час)	Учить детей составлять сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, изображения самолётов, иллюстрации.
Март (4 часа)			
24.	<i>«Вот какой у нас букет»</i> (1 час)	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. <u>Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков</u> : выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (<i>силуэте букета</i>). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики - из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, букеты цветов.
25.	<i>«Крошки для птичек»</i> (1 час)	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение.	Набор цветной бумаги, картон, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации.

26.	<i>Вот какие у нас кораблики.</i> (коллективная работа) (1 час)	«Вызвать интерес к созданию коллективной композиции <i>«Кораблики плывут по ручейкам»</i> (на основе рисунков). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (<i>трапеций и треугольников разного размера</i>). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, изображения корабликов, иллюстрации.
27.	<i>«Полосатый коврик»</i> (1 час)	Продолжать учить разрезать бумагу по нарисованным линиям, подбирать сочетания цветов, использовать в речи их названия, ориентироваться в пространстве, располагая детали в определённом порядке.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, изображения ковриков, иллюстрации.
Апрель (4 часа)			
28.	<i>«Ледоход»</i> (1 час)	Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить малышей описывать изображённое на картине, познакомить с природным явлением <i>«ледоход»</i> .	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации
29.	<i>«Солнце в тучках»</i> (1 час)	Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки на картон.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, картон.
30.	<i>«Цыплята»</i> (1 час)	Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни. <u>Обыграть ситуацию</u> : воспитатель-курица, а дети-цыплята.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, игрушка цыплёнок.
31.	<i>«Вагончики»</i>	Продолжать формировать	Набор цветной

	<i>(коллективная работа)</i> (1 час)	умение наклеивать готовые шаблоны на картон, обыгрывая их.	бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, картон.
Май (4 часа)			
32.	«Светофор» (1 час)	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора. Побеседовать с детьми о городе, что есть в городе (<i>магазины, аптеки, детские сады</i>)	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, изображение светофора.
33.	«Салют» (1 час)	Закреплять умение правильно наклеивать на фон кусочки рваной бумаги. Учить создавать композицию. Развивать внимание.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации с изображением салюта.
34.	«Божьи коровки» (1 час)	Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет. Закреплять умение пользоваться клеем, кисточкой. Воспитывать аккуратность.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации с насекомыми
35.	«Цветочная поляна». <i>(коллективная работа)</i> Отчёт о кружковой работе. (1 час)	Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая. Воспитывать усидчивость.	Набор цветной бумаги, клей, салфетки, клеёнки, иллюстрации, картон.
35 занятый	Итого: 35 часов в год		

2.3 Взаимодействие с родителями

Помимо планирования систематической работы с воспитанниками, Программа предполагает тесное сотрудничество с их семьями. При этом предполагается использование следующих форм работы:

- индивидуальные и групповые консультации;
- анкетирование;
- организация тематических практикумов;
- ознакомление с данными о результативности работы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание образовательной деятельности Программы

Программа кружка рассчитана на один год обучения. Настоящей Программой предусмотрена организация 1 тематического занятия в неделю во второй половине дня продолжительностью 15-20 минут. Общее количество занятий в год – 35.

Форма организации занятий – групповая.

С целью повышения качества усвоения материала, активизации познавательных интересов детей содержанием курса предусмотрено использование современных образовательных технологий: здоровьесберегающих, игровых.

3.2 Методы и приемы реализации Программы

Методы, используемые на занятиях кружка.

- Беседа, рассказ, сказка.
- Рассматривание иллюстраций.
- Показ образца выполнения последовательности работы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.

3.3 Структура занятий

Занятия в рамках курса соответствуют структуре, утвержденной ФГОС ДО, и строятся следующим образом:

I. Организационный момент (используются приёмы активизации интереса воспитанников).

II. Основная часть:

1. Подготовка к занятию (установка на работу).
2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений).
3. Введение в новую тему (показ образца работы, рассматривание).
4. Практическая часть (решение проблемных ситуаций, самостоятельная деятельность детей).

III. Заключительная часть, рефлексия.

Анализ деятельности воспитанников.

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы:

- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- соответствие требованиям ФГОС ДО (полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность);
- соответствие правилами пожарной безопасности;
- соответствие нормам СанПин;
- соответствуют правилам охраны жизни и здоровья детей.

Наполнение РППС:

- наглядно – иллюстративный материал;
- макеты фруктов;
- муляжи овощей и фруктов;
- фигурки животных;
- материал для творчества (бумага белая и цветная, картон, цветные карандаши, краски, клей, ножницы и т.д.);
- музыкальная колонка.

Инвентарь для рисования: альбом, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, фломастеры, используется 100% времени реализации программы;

- Пластилин детский цветной - требуется 600 граммов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бумага А3 (ватман) - требуется 3 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Картон (цветной) - требуется 5 наборов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Картон (белый) - требуется 5 наборов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Салфетка бумажная - требуется 3 упаковки по 100 шт. на группу, используется 100% времени реализации программы

3.5 Способы контроля усвоения Программы

Для выявления эффективности Программы проводится оценка индивидуального развития детей посредством педагогической диагностики 2 раза в год: в сентябре и мае.

Диагностика.

1. Создаёт изображения предметов из готовых фигур.
2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Результаты.

- низкий уровень - 1 балл;
- средний уровень -2 балла;
- высокий уровень -3 балла.

Список литературы

1. Методическое пособие «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, 2008 г.
2. Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 24 года. В.В. Гербова, 2008 г.
3. «Аппликация в детском саду». А.И. Малышева, Н.В. Ермолаева, 2000 г.
4. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду II младшая группа». - М.: Т Ц Сфера, 2007
5. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.
6. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки.» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.
7. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2005.