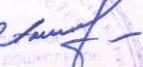


ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 1»  
с. Марёво  
Протокол от 30.08.2024 г. № 3

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МАДОУ «Детский сад № 1»  
с. Марёво  О.А. Андреева  
Приказ № 27 от 30.08.2024 г.



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественно-эстетической направленности  
**«Маленькие волшебники»**

для детей – 4-5 лет

Один год обучения

*Автор:*

Парфенова Татьяна Аркадьевна

2024-2025 учебный год

## *Содержание*

№	Наименование
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи программы
1.3	Целевые ориентиры Программы
1.4	Принципы реализации программы
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Учебный план
2.2	Перспективное планирование работы с детьми
2.3	Взаимодействие с родителями
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Описание образовательной деятельности Программы
3.2	Методы и приемы реализации Программы
3.3	Структура занятий
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5	Способы контроля усвоения Программы
<b>4</b>	<b>Список литературы</b>

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Развитие мелкой моторики пальчиков полезно не только само по себе, в настоящее время много говорят о зависимости между точным движением пальцев рук и формированием речи ребенка. Слаженная и умелая работа пальчиков малыша помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит непослушную руку к письму.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с овладением навыков письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Важно научить ребенка управлять своей рукой, развивать её гибкость, точность, координированность движений. А между тем различные виды рисование, лепки, конструирования, также работа ножницами, аппликация, ручной труд и многие другие детские виды деятельности способны подготовить руку наилучшим образом.

Данная программа, как и все традиционные программы, строится по «линейному» принципу, предполагающему прежде всего систематичность и последовательность.

**Актуальность** заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания, с ощущения (отражение отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Доказано - развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

Программа осуществляется в течение всего учебного года 2 раза в неделю.

### **Направленность работы кружка**

Занятия сочетают тренировку мелкой моторики пальцев руки с решением задач умственного развития.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формировать базовые графические навыки; развивать координацию и мышечную память руки.

### **Основные задачи:**

- Развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации, памяти, внимания и зрительного восприятия,
- Формирование представлений о пространственных признаках и отношениях, графических навыков,
- Развитие связной речи, активизация и совершенствование словарного запаса, выразительности речи через пальчиковые игры.
- Способствовать развитию предметной деятельности (улучшают сенсорное развитие ребенка), развитию тактильной (кожной) чувствительности;
- Развитие глазомера, стимулирование зрительного внимания;

- Развивать художественный вкус, конструктивные навыки, формировать интерес к рисованию, составлению узоров, симметричному расположению фигур;
- Учить детей владеть своими руками. Развивать мелкую и крупную моторику, элементарную ловкость в обращении с мелкими предметами, способность координировать свои движения;
- Воспитывать усидчивость и терпение.

### **1.3. Целевые ориентиры Программы**

По итогам изучения курса Программы дети предположительно достигнут следующих результатов:

- Развитие мелкой моторики рук, пальцев;
- Овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения;
- Лучше адаптироваться в практической жизни;
- Научиться понимать многие явления окружающего мира;
- Развить общие речевые навыки детей, обогатить словарный запас;
- Развить творческие способности детей, инициативу, усидчивость и терпение.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Учебный план**

Количество занятий в месяц – 4

Количество занятий за 2024-2025 год – 35 часов.

### **2.2. Перспективное планирование работы с детьми.**

#### **Тематический план занятий**

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Дата
Занятие 1	1	«Арбуз»	Сентябрь (3 часа)
Занятие 2	1	«Мухомор»	
Занятие 3	1	«Цветы в вазе» (оттиск листьями	
Занятие 4	1	«Яблоко» (сгибание бумаги, ножницы)	Октябрь (4 часа)
Занятие 5	1	«Гусеница»- ножницы, карандаш	
Занятие 6	1	«Осенний лес»- коллаж	Ноябрь (4 часа)
Занятие 7	1	Пластиночка- животные	
Занятие 8	1	«Осенняя поделка) – природный материал	
Занятие 9	1	«Ветка рябины»- пластилин и карандаш	
Занятие10	1	Штриховки- «Осенние листья»	
Занятие11	1	«Дерево»-карандаш, краски, бантики	

Занятие12	1	«Зима»- рисование восковыми мелками	Декабрь (4 часа)
Занятие13	1	Рисования трафаретами «Зимний лес»	
Занятие14	1	«Новогодняя игрушка»	
Занятие15	1	Новогодняя гирлянда	
Занятие16	1	«Зимующие птицы»- карандаш	Январь (4 часа)
Занятие17	1	Рисование по мокрому- медведь	
Занятие18	1	«Снеговик» - краски	
Занятие19	1	«Снегопад» - краски, восковые мелки	
Занятие20	1	«Зимний лес» - краски, пластилин, карандаш	Февраль (4 часа)
Занятие21	1	Рисование мелками.	
Занятие22	1	«Наша Армия» - военная техника, карандаши, трафареты	
Занятие23	1	Открытка для папы	
Занятие24	1	«Открытка для мамочки»	Март (4 часа)
Занятие25	1	Нетрадиционное рисование- кляксография	
Занятие26	1	«Весна. Приметы весны»	
Занятие27	1	Рисование цветными мелками	
Занятие28	1	«Узор в полосе»- городецкая роспись	Апрель (4 часа)
Занятие29	1	Рисование мелками «Весенний лес»	
Занятие30	1	«Весенние цветы», краски	
Занятие31	1	«Узор в полосе»- хохлома	
Занятие32	1	Рисование набрызгом - трафарет	Май (4 часа)
Занятие33	1	Кляксография	
Занятие34	1	«Правила дорожного движения»- оттиск, трафареты	
Занятие35	1	Коллаж- «Лето»- краски, карандаши, мелки	
<b>Итого:</b>	<b>35 часов</b>		

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Описание образовательной деятельности Программы

Программа рассчитана на один год обучения (средний дошкольный возраст , 4-5 лет).  
Занятие проводится 2 раза в неделю, 4 занятия в месяц.

Занятия проводятся во второй половине дня, во время свободной деятельности детей.

#### Особенности возрастной группы

В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

### ***Восприятие.***

В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения и прикладывания предметов друг к другу. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. А также вводятся такие категории как время (время суток, времена года), пространство (верх, низ, далеко, близко), вкус, запах, звук и качество поверхности. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

### ***Внимание.***

Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15–20 минут. При выполнении некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться больше рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

### ***Память.***

Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть ребенок может целенаправленно припомнить картину произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия.

### ***Мышление.***

В это время у ребенка начинает свое развитие образное мышление, с помощью которого дети способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия. У детей этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. А также находить различия и сходства между предметами. Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец. А также, усложняются категории обобщения (фрукты, овощи, одежда, транспорт, мебель, посуда, обувь).

### ***Воображение.***

Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

### ***Развитие речи***

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный

запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

### **3.2. Методы и приемы реализации Программы**

Программой предусмотрена организация образовательной деятельности в разных формах:

- бесед;
- тематических занятий;
- практических занятий;
- игровых занятий;

В ходе реализации курса используются следующие методы:

*Словесные*: беседа, рассказ, художественное слово, решение проблемных ситуаций.

*Наглядные*: организация наблюдения, использование наглядно - иллюстративного материала.

*Практические*: организация творческой деятельности.

*Игровые*: игровые упражнения.

На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную и комфортную атмосферу:

- обведение трафаретов,
- штриховки,
- раскраски,
- лабиринты,
- работа с ножницами,
- работа со шнурковками,
- складывание разрезных картинок,
- рисование с использованием нетрадиционных методик
- пальчиковая гимнастика,
- выкладывание изображения из геометрических фигур,
- выкладывание изображения из счетных палочек,

### **3.3. Структура занятий**

Занятия в рамках курса соответствуют структуре, утвержденной ФГОС ДО, и строятся следующим образом:

I. Организационный момент (используются приёмы активизации интереса воспитанников).

II. Основная часть:

1. Подготовка к занятию (установка на работу).
2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений).
3. Введение в новую тему (показ образца работы, рассматривание).
4. Практическая часть (решение проблемных ситуаций, самостоятельная деятельность детей).

III. Заключительная часть, рефлексия.

Анализ деятельности воспитанников.

В работе используются различные по фактуре материалы, которые педагог заготовливает заранее по количеству детей (это бумага, картон, наждачная бумага, крупы, песок, пуговицы, липучки, молнии и т.д.)

Форма работы может быть разной: с целой группой детей, и маленькими подгруппами.

Данные занятия позволяют улучшить развитие мелкой моторики у детей, расширить их кругозор.

Каждая образовательная деятельность рассчитана на 20 минут и не должна утомлять детей. На протяжении всего времени необходимо следить за правильной осанкой ребенка, как он держит карандаш и тетрадь.

В начале каждого занятия целесообразно провести массаж кистей рук (потирание, придавливание, растирание пальцев) и пальчиковую гимнастику.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации Программы:

- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- соответствие требованиям ФГОС ДО (полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность);
- соответствие правилами пожарной безопасности;
- соответствие нормам СанПин;
- соответствуют правилам охраны жизни и здоровья детей.

**Наполнение РППС:**

- наглядно – иллюстративный материал;
- материал для творчества (бумага белая и цветная, картон, цветные карандаши, краски, клей, ножницы и тд.);
- Столы и стулья, доска магнитная, ножницы, простые карандаши, краски, мелки, клей, бумажные салфетки разного цвета, цветная бумага и картон, клей, пластилин, распечатанный материал для каждого занятия.
- А так же в повседневно работе в группе детского сада для развития мелкой моторики детей предусмотрены следующие игры и занятия:

- Наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия (узнавание предметов на ощупь)
- Мозаика по возрастающей сложности.
- Цветные клубочки для перематывания.
- Нанизывание бус, бисера, пуговиц.
- Пластмассовые и деревянные палочки для выкладывания узоров по образцу.
- Лепка из пластилина и соленого теста.
- Набор детских эспандеров (для тренировки мускулатуры кисти рук).
- Всевозможные шнуровки.
- Наборы пластмассовых шаблонов для обведения (дикие и домашние животные, насекомые, овощи и фрукты и др.).

### **3.5. Способы контроля усвоения Программы**

#### **Диагностическая карта**

ФИО ребенка	Умение четко выполнять пальчиковую гимнастику	Умение правильно выполнять звуковой диктант	Умение правильно держать в руке ручку	Умение ориентироваться в пространстве	Соблюдение правил гигиенических требований для письма	баллы	%

#### **Способы проверки знаний, умений, навыков.**

3 балла – полностью соответствует критерию.

2 балла - частично соответствует критерию.

1 балл – не соответствует критерию.

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

Анализ работ детей в течение всего года. После каждого занятия детские работы выставляются для ознакомления родителей.

### **Список литературы**

- И. Агапова, М.Давыдова «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г
- М. Антипова «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. Ростов-на-Дону, ИД Владис, 2007
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина», Карапуз, 2008г.
- И.А. Лыкова «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки», Карапуз, 2008г.
- .А.Лыковой «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность в детском саду)2001.
- Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера», 2005г
- Е.Рубцова «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.
- Л.А. Парамонова, Е.Ю. Протасова «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008г
- Н.А. Чен «Замечательные поделки своими руками», Харьков, 2008г.
- Т.Н.Щербаковой «Игры с пальчиками» 2005.